



PROVINCIA DI GENOVA

Tutti i circoli di studio che hanno svolto le loro attività nel 2006 nella Provincia di Genova

Di seguito presentiamo una descrizione sintetica della varietà di progetti, di idee e di occasioni di scambio che le persone hanno messo in circolo

L'ARTE DEL RECUPERO E NON

Creazione di oggetti a partire da materiale di recupero. Il circolo si propone di presentare, proporre e portare l'esperienza anche presso associazioni e/o residenze dedicate agli anziani, oltre che attraverso una trasmissione televisiva su emittente privata della Liguria.

L'URLO: TRACCE DI STORIE

Racconti di storie quotidiane con supporti video-web attraverso lo svolgimento di laboratori collettivi che promuovano il concetto di "cittadinanza attiva" e i valori di una società che sia a un tempo sociale, umana, civile e culturale. Il circolo si propone di "dare voce a chi non ha voce" coinvolgendo anche ospiti di una comunità di recupero, genitori, operatori.

ALCOOL: CONOSCKERLO PER SCEGLIERE

Circolo interessato ad approfondire e conoscere il problema dell'alcolismo con approfondimento attorno ai concetti di salute personale e sociale. Vengono progettate ed organizzate iniziative pubbliche di sensibilizzazione al problema in Valpolcevera.

DEMOCRAZIA RAPPRESENTATIVA E DEMOCRAZIA PARTECIPATIVA: DUE MODELLI DI PROCESSO DECISIONALE

Laboratori di discussione sul tema della cittadinanza subita e agita; costruzione di un bilancio partecipativo per Lumarzo.

PREPARIAMO UNA REDAZIONE PER REALIZZARE UNA TRASMISSIONE TELEVISIVA PER E SULLA FAMIGLIA

studio e acquisizione di tecniche e competenze comunicative al fine di allestire una vera e propria redazione televisiva dedicata all'argomento "famiglia" .

GRUPPO DI RIFLESSIONE E RICERCA SUI VECCHI RICORDI: L'AVVIO DI UN LABORATORIO DELLA MEMORIA

Utilizzo della memoria verbale e sensoriale nelle sue diverse dimensioni come strumento di valorizzazione dell' "essere anziano".

TEATRO DEL SORRISO

Apprendimento e scambio di tecniche teatrali e di strumenti di comunicazione rivolti ai bambini. Elaborazione di testi e creazione di performance ludico-ricreative per rappresentazioni dedicate ai bambini presso centri ragazzi, scuole, strada. Creazione di un sito web.

SEMPLICE-MENTE

Creazione di oggetti attraverso diverse tecniche artigianali mirate allo sviluppo dell'abilità manuale e dell'autostima personale. Vengono coinvolti ospiti del centro diurno di igiene mentale, genitori, operatori, cittadini interessati al tema.

MULTIMEDIALITÀ: TRA TEATRO E TELEVISIONE

analisi del complesso rapporto tra televisione e teatro con approfondimento delle dinamiche di compenetrazione dei due mezzi di comunicazione; progettazione di una performance teatrale.

TRAFFICANDO IMMAGINI

Gruppo di studio sulle immagini attraverso la storia, la tecnica e la grafica digitale.

LA FUNZIONE SOCIALE DELLA DANZA POPOLARE NEL CONTESTO CONTEMPORANEO: LE DANZE LETTONI

Viaggio attraverso il tessuto culturale che circonda le danze etniche. Il circolo si propone di promuovere al termine delle attività una festa finale aperta al pubblico con il fine di presentare il progetto e descrivere l'esperienza, cercando di coinvolgere i presenti nella rappresentazione delle danze stesse.

CONOSCERE PER NON DIMENTICARE, CONOSCERE PER RICONOSCERE

Gruppo di studio sulla SHOAH e le Leggi Razziali del 1938, ma anche sulle esperienze, i racconti e gli episodi locali legati a questo importante periodo storico.

INTEGRAZIONE IN UN GRUPPO DI LETTURA: DIVERSITA' COMPATIBILI

La lettura come strumento di integrazione per le persone disabili e ipovedenti.

PICCOLE COSE: CREAZIONE DI BIGIOTTERIA ARTIGIANALE

Il circolo intende promuovere uno spazio creativo di libero scambio nel quale sviluppare capacità e tecniche relative alla fabbricazione di bigiotteria "fai da te".

MURALES A CONFRONTO

Raccolta di informazioni e immagini relative alle diverse tecniche da parte di un gruppo di zie e nonne del Comune di Serra Riccò, finalizzata a supportare i ragazzi

dell'Istituto comprensivo nella realizzazione di un murales che andrà ad abbellire il loro Centro Sociale.

I SENZA TETTO NELLO SPAZIO URBANO

Studio dei meccanismi che regolano le modalità di appropriazione degli spazi urbani da parte dei senzatetto a Genova, integrazione di una mappatura degli spazi utilizzabili.

DAL VETRO... GIOIELLI

Studio delle tecniche di lavorazione del vetro finalizzato alla creazione di monili, oggetti di arredamento.

SEGANTINI E MAESTRI D'ASCIA

Analisi e studio delle materie prime (legno) e degli strumenti (sega) utilizzati per la creazione delle imbarcazioni.

STORIE E RECUPERO DI ROSE ANTICHE

Ricerca sulla storia delle varietà antiche di rose all'interno dei giardini dell'entroterra al fine di valorizzarne le proprietà anche rispetto alle attività di laboratori alimentari e fitoterapici.

C'ERA UNA VOLTA...

Trasmissione dell'antica cultura dell'uncinetto e apprendimento di nuove tecniche di lavorazione attraverso la tecnologia; scambio tra generazioni diverse raccolte attorno alla stessa passione.

CREARE IN CUCINA

Conoscenza e riscoperta del mondo della gastronomia, dalla cucina tipica regionale alle cucine etniche, attraverso lo scambio tra persone appartenenti a generazioni e paesi diversi.

DONNE IN QUOTAZIONE

Discussione e approfondimento delle politiche sociali e di welfare legate al tema delle pari opportunità di genere, volto a sostenere la partecipazione delle donne nella vita politica e sociale del territorio.

ALCOL-LOGICA-MENTE

Approfondimento delle tematiche legate all'alcolismo: rapporto giovani-alcool e comunicazione persuasiva.

LAICITA' E PARTECIPAZIONE

Approfondimento delle opere di Condorcet e di Zampetti, alla luce del dibattito europeo e degli eventi sociali attuali.

RI-NASCERE IN MENOPAUSA: PIÙ PAUSA MENO STRESS

Obiettivo di questo circolo è quello di creare momenti di incontro dedicati e di individuare strategie di fronteggiamento e modalità creative che possano essere

condivise da tutte le donne che si trovano a dover affrontare questa delicata fase della vita.

SAPORI D'ORIENTE

Cucina come forma di espressione di un territorio e di una cultura. Approfondimento della cucina orientale.

L'EVOLUZIONE DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

Approfondimento delle pratiche messe in atto dalla Cooperazione Internazionale dalla sua nascita ad oggi

AMICI DEL VERDE DI PIAZZA PALERMO

I partecipanti al circolo si sono proposti al Consiglio di Circoscrizione per l'adozione dell'aiuola centrale di Piazza Palermo. L'obiettivo è migliorare la vivibilità degli spazi pubblici e promuovere iniziative in grado di favorire il senso civico delle persone.

APNEA OGGI

Teoria dell'apnea e tecniche di allenamento, consultazione materiale cartaceo, con lo scopo di diffondere i risultati presso i cultori di questa disciplina sportiva.

IMPARARE A STARE INSIEME, UN PROGETTO INTERCULTURALE

Elaborazione, analisi e discussione di dati derivanti da un'indagine precedentemente condotta finalizzata ad una maggiore conoscenza la popolazione delle donne extracomunitarie e le rappresentazioni sociali delle diverse etnie presenti a Genova.

FREE SOFTWARE E OPEN SOURCE: LIBERTA' DI SCAMBIO DI IDEE E INFORMAZIONI

Approfondimento delle tipologie di programmazione, elaborazioni in rete, programmi peer to peer, redazioni di siti internet, elementi di linux e open source

RILEGGIAMO LA COSTITUZIONE

Confronto tra la Costituzione così come formulata nel '47 ed il testo del 2005, con la sua storia, le modifiche e i contenuti.

LA GESTIONE DEL CONFLITTO NELLE RELAZIONI INTERPERSONALI

L'argomento principale del circolo è il "conflitto" nei diversi contesti e nelle sue differenti manifestazioni. Particolare attenzione verrà data alle relazioni interpersonali al fine di imparare a riconoscere una situazione di conflitto, di saperla interpretare e quindi gestire.

RUMENTA

Realizzazione di un documentario destinato ad approfondire l'analisi della società contemporanea a partire da uno dei suoi aspetti più comuni, ma meno considerati: il rifiuto urbano.

LA RESPONSABILITA' SOCIALE

Studio e analisi di fondamenti di economia aziendale, introduzione alla responsabilità sociale e ai fattori dell'impresa sostenibile.

LA MELA FOSSA

Ampliamento del sito internet e mostra fotografica - risultati del precedente circolo di studio Croce di vie. Organizzazione di iniziative per diffondere la conoscenza della Mela fossa e di altri frutti dimenticati; studio e diffusione delle tradizioni legate al castagno.

CROCE DI VIE 2

Animazione della rete di sentieri (riscoperti attraverso il circolo croce di vie) attraverso l'attività sportiva del Nordic Walking coinvolgendo generazioni diverse, scuole, persone provenienti dal centro città.

IL PRESEPE DELLE FAVOLE

Realizzazione di un viaggio intergenerazionale nel mondo delle favole - confronto della tradizione orale e mondo dei cartoni animati - attraverso la realizzazione di figure a grandezza naturale con le quali allestire un presepe nel centro storico della frazione di Orero. Coinvolgimento di bambini, nonni, abitanti della frazione e villeggianti.

SAPORI SENZA FRONTIERE

confronto tra esperienze e tradizioni culinarie di diversi paesi del mondo.

TEMPO LIBERO E DISABILITÀ VISIVA

una risposta alla domanda crescente di occupazione attiva, sociale e intelligente del tempo libero dei soggetti con handicap visivo.

TEATRO DI IDEE

elementi di storia del costume e della scenografia. Ideazione e realizzazione di costumi teatrali, accessori e oggetti scenici.

DAI PAROLA ALLA CITTADINANZA

Comunicazione come forma di conoscenza di una cultura diversa. Teorie e tecniche di comunicazione. Esercizio dei diritti di cittadinanza.

DALLA CARTA ALLA CARTA: L'IMPORTANZA DEL RICICLO

Studio delle tecniche per la raccolta differenziata. In particolare il riciclo della carta per rispettare l'ecosistema ambientale.

QUANDO ANCH'IO DISEGNAVO

disegno libero come espressione della vita interiore del bambino. Realizzazione di murali e mostra di disegni

ARTE DELLE DANZE E DEI POPOLI PER LA PACE

Conoscenza e pratica delle diverse danze popolari, italiane e straniere.

RECIPROCITA'

Analisi delle metodologie relative allo scambio di conoscenze e alle sue applicazioni in ambito psicosociale (rete dei saperi - banca del tempo).

MENTE E CORPO: L'INTEGRAZIONE PERDUTA

Analisi e approfondimento delle tematiche legate ad un'integrazione di approcci diversi alla salute e alla malattia. Scambio e reciproco apprendimento tra medici, psichiatri e psicologi

FAMIGLIE CON DISABILI: LA CASA SI ALLARGA

convivere con l'handicap e accoglierlo in famiglia. Creazione di una rete di sostegno e di mutuo aiuto tra le famiglie che vivono questa situazione. Approfondimento dell'importanza del gioco e della gestualità

POLIFONIA E CANTO CORALE NELLA TRADIZIONE DELLA MUSICA SACRA

apprendimento delle tecniche del canto corale e studio dei compositori e del genere sacro dal rinascimento al XX secolo.

CORPORATE SOCIAL RESPONSABILITY

La responsabilità sociale delle imprese: politiche per le risorse umane, creazione di posti di lavoro, sostenibilità ambientale, commercio etico e leale

EMOZIONI E VISSUTI DELL'INFANZIA E DELLA FAMIGLIA COME VENGONO PROPOSTI DALLA CINEMATOGRAFIA

Analisi dei modelli di famiglia proposti dalle fiction- excursus cinematografico dell'immagine della famiglia nei film italiani dal dopoguerra a oggi

LA FISICA DEGLI STRUMENTI A PLETTRO

Approfondimento di temi legati ai principi fisici del suono e del funzionamento degli strumenti a plettro.

LA SCUOLA NEL MONDO, IL MONDO A SCUOLA

Analisi dei sistemi formativi nei diversi Paesi - conoscenza delle tematiche dell'integrazione dei ragazzini stranieri nella scuola - approfondimento della metodologia di aiuto alla scelta scolastica

RECUPERO ANTICHI BALLI DELLE QUATTRO PROVINCE

recupero della memoria e trasmissione alle giovani generazioni degli antichi balli, delle musiche e dei strumenti del passato. Calendario e percorsi delle feste di paese.

C'E' QUALCOSA IN BALLO

studio della musica e delle danze africane per favorire e sviluppare un linguaggio multi-etnico.